



**Juan Alberto Lugo García**  
**Domicilio: 2da Cerrada del Moral #29, DPH1**  
**Fracc. Lomas de Cantera, Tetelpan. C.P. 01700, Álvaro Obregón**  
**Cel: 99-81-98-27-15**  
**e-mail: j\_a\_lugo@hotmail.com**  
**morrotkd@hotmail.com**

## **EDUCACIÓN**

2004-2005 Máster en Marketing Promocional, Universidad Complutense de Madrid.  
Madrid, España

1996-2000 Licenciatura en Ciencias y Técnicas de la Información, Universidad  
Nuevo Mundo. Naucalpan, Estado de México.

## **OTROS ESTUDIOS**

2001-2002 Diplomado en Marketing, Universidad Nuevo Mundo. Naucalpan, Estado  
de México.

## **EXPERIENCIA LABORAL**

2014-2020 Gerente Producción y Escena, Teatro principal y Pista de hielo Studio B,  
Royal Caribbean International, Independence of the Seas, Liberty of the Seas,  
Rhapsody of the Seas, Brilliance of the Seas, Harmony of the Seas, Allure of the Seas,  
Symphony of the Seas, Freedom of the Seas & Mariner of the Seas.

Descripción del puesto: Operación de automatización de escenarios y Show Calling.  
Gestión y coordinación del equipo de producción y los artistas durante los shows  
que se realizan diariamente. Coordinación y logística de los artistas invitados,  
incluida la coordinación de necesidades técnicas y específicas de los actos.

Como Gerente Producción y Escena de Studio B, mantener y asegurar que el hielo se mantenga en buenas condiciones y calidad. A cargo de la programación de eventos en las sedes según las necesidades de los Directores de Crucero.

Espectáculos operados y llamados:

Independence of the Seas, Studio B Pista de Hielo: Strings & Freeze Frame, Shows de Patinaje sobre Hielo.

Liberty of the Seas, Teatro Principal: Saturday Night Fever: Musical de Broadway e In The Air, Show de Producción. Gerente de Escena para el Show Synergy de Duo Sweet Serendipity.

Rhapsody of the Seas, Teatro Principal: Piano Man & Pure Country, Shows de Producción.

Brilliance of the Seas, Teatro Principal: Tango Buenos Aires, Now and Forever y Center Stage, Shows de Producción.

Harmony of the Seas, Studio B Pista de Hielo: 1877 & iSkate, Shows de Patinaje sobre Hielo.

Harmony of the Seas, Teatro Principal: Grease, Musical de Broadway & Columbus: El Musical.

Allure of the Seas, Studio B Pista de Hielo: Ice Games & How to Train Your Dragon On Ice, Shows de Patinaje sobre Hielo.

Symphony of the Seas, Studio B Pista de Hielo: 1977 & iSkate 2.0, Shows de Patinaje sobre Hielo.

Freedom of the Seas, Studio B Pista de Hielo: Freedom.com, Show de Patinaje sobre Hielo.

Mariner of the Seas, Teatro Principal: Gallery of Dreams, Show de Producción.

Staff Técnico de Escena 2006-2014, Royal Caribbean International, Adventure of the Seas, Radiance of the Seas, Jewel of the Seas, y Voyager of the Seas . Parte del equipo de lanzamiento de Oasis of the Seas y de Allure of the Seas.

Descripción del puesto: Logística y montaje de equipo profesional para los artistas invitados, espectáculos de producción y eventos especiales alrededor de los barcos. Configuración y operación de piezas de escenografía en los shows de producción. Mantenimiento general.

A bordo de Adventure of the Seas: Instalación de un nuevo espectáculo de producción llamado Jackpot.

A bordo del Radiance of the Seas: Instalación de Show de Producción Tango Buenos Aires.

A bordo del Oasis of the Seas como parte del Equipo de Lanzamiento: Programación, Configuración e Instalación del Musical de Broadway Hairspray, el Show de Producción Come Fly With Me y el show de producción del el Aqua Teatro Oasis of Dreams.

A bordo del Allure of the Seas como parte del Equipo de Lanzamiento: Instalación del Musical de Broadway Chicago y el Show de Producción Blue Planet.

A bordo de la Voyager of the Seas: instalación de DreamWorks Experience e instalación de John Taylor Magic. Como Jefe de Personal de Staff: Programación, supervisión y gestión del Equipo del equipo de Staff Técnico.

2005-2006 Ejecutivo de Relaciones Públicas, Parque Xcaret, Playa del Carmen, Q.Roo, México.

Directo Superior: Lic. Iliana Rodríguez

Correo electrónico: irodriguez@gxcaret.com.mx

Descripción del trabajo: Tratar con clientes a nivel ejecutivo ayudándolos con fines de medios, fotos y videos, y eventos especiales. Apoyo en logística y planificación de eventos especiales. (Cantando Por Un Sueño, Conciertos Telehit, Concierto Benny Ibarra, Sesión Fotográfica Calzado Andrea , etc.).

2002-2004 Técnico de Audio. Parque Xcaret, Playa del Carmen, Q.Roo, México.

Supervisor: Cadmiel Hernández

Actividades: Configuración y operación de equipos de audio profesional que se utilizan en los diferentes espectáculos del parque y eventos especiales como bodas, convenciones, fiestas, etc.

#### HABILIDADES DE TRABAJO:

##### AUTOMATIZACIÓN

- SKS Mechatronics Arlacon G6 Operación y programación de espectáculos.
- Waagner Biro CAT Systems Operación y programación de espectáculos.

##### OTRAS HABILIDADES TECNICAS

- Model 3B Resonador de Hielo.
- Montaje y cableado de bandas.
- Habilidad en el manejo de videocámaras y cámaras fotográficas.
- Habilidad en el manejo y operación de equipos electrónicos.

##### COMPUTADORA

- MS Office, navegadores de internet. Windows
- Mac OS.

##### IDIOMAS

- Inglés competente 90%